



## PRÁTICAS DE LETRAMENTO NO IFNMG: DESTRAVANDO AS HABILIDADES DE LEITURA E ESCRITA ACADÊMICA

SANTOS, T. R. <sup>1.</sup>; SOARES, R.S.<sup>2.</sup>; MELO, L. G. de <sup>3.</sup>; FARIA, M.L.<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Discente do curso superior em Administração do IFNMG – *Campus Araçuaí*; <sup>2</sup>Discente do curso superior em Engenharia Agrícola e Ambiental do IFNMG – *Campus Araçuaí*; <sup>3</sup>Docente do IFNMG – *Campus Araçuaí*.

### Introdução

Este trabalho é oriundo de um projeto de ensino desenvolvido em 2023, no Instituto Federal do Norte de Minas Gerais (IFNMG) - *Campus Araçuaí*, cujo objetivo foi a promoção do desenvolvimento de habilidades linguísticas relacionadas ao letramento acadêmico. O público-alvo que participou do projeto de ensino foram estudantes dos últimos períodos dos cursos superiores do IFNMG/Araçuaí. O projeto foi impulsionado pelas ações previstas no Plano de Permanência e Êxito - PPE 2023 do referido Campus, pois foram identificados altos índices de estudantes retidos no TCC por apresentarem dificuldades de desenvolvimento dessa prática formativa.

Dessa forma, sob o viés dos estudos da linguagem, com ênfase para o letramento acadêmico, foram promovidas oficinas e assessorias individuais visando o desenvolvimento de habilidades de leitura, escrita, formatação, normas da ABNT e interpretação de dados. Neste estudo considera-se que as práticas de letramento “referem-se à concepção cultural mais ampla de modos particulares de pensar sobre a leitura e a escrita e de realizá-las em contextos culturais” (STREET, 2012, p.77). Sendo, na instância das instituições de ensino, os espaços de formação em que as práticas do letramento acadêmico são constantemente (re)construídas sob o viés de leituras, paráfrases, normas de citação e referências oriundos de pesquisa e teorias científicas.

Em todos os Projetos de Cursos Superiores<sup>1</sup> promovidos pelo IFNMG - *Araçuaí* há dois componentes curriculares referentes ao TCC (Trabalho de Conclusão de Curso), o primeiro é o TCC 1 em que há a escolha por uma temática e construção de um projeto de pesquisa e o TCC 2 em que há a escrita de uma monografia que aborda a pesquisa realizada a partir do planejamento idealizado no TCC1. Como os componentes curriculares são semestrais e ocorrem juntamente com outras disciplinas, além do estágio obrigatório do curso, considerando também o fato de que muitos estudantes são trabalhadores, torna-se cada dia mais desafiador o desenvolvimento da pesquisa científica e, conseqüentemente, muitos são os desafios para a promoção do letramento acadêmico.

### Material e Métodos

A metodologia adotada foi a pesquisa participante. Inicialmente, realizaram-se reuniões entre a coordenação do projeto, estudantes bolsistas e colaboradora do projeto. Em seguida, houve um levantamento diagnóstico com os estudantes dos últimos períodos dos cursos superiores do IFNMG/Araçuaí a fim de identificar quais eram as principais dificuldades deles, em relação à escrita e leitura acadêmica para o desenvolvimento do TCC. Logo após, houve o planejamento, divulgação e realização das oficinas, além da realização de atendimentos presenciais e virtuais aos estudantes participantes por meio de plantões de assessoria tanto para sanar dúvidas quanto para sugestões em relação às produções do TCC que eram enviadas previamente para os colaboradores

---

<sup>1</sup> Cursos Superiores Tecnólogos em: Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Gestão em Saúde, Bacharelados em Administração e Engenharia Agrícola e Ambiental.



do projeto.

## Resultados e Discussão

A escrita de um TCC é desafiadora para muitos estudantes, e as principais dificuldades podem variar dependendo do indivíduo e do campo de estudo. As dificuldades mais comuns enfrentadas pelos alunos ao escrever um TCC, de acordo com o questionário respondido pelos discentes, incluem: revisão bibliográfica; escolha do tema; revisão e edição; metodologia, e as referências bibliográficas segundo as Normas da ABNT (figura 1).

É importante reconhecer que essas dificuldades são recorrentes e, a partir de orientação e muita prática, os alunos podem superá-las com planejamento, apoio adequado de professores, orientadores ou assessorias. Buscar ajuda e orientação desde o início do processo pode facilitar a elaboração de um TCC bem-sucedido. As oficinas realizadas foram direcionadas para as particularidades das normas da ABNT, uso de citações e referências, sites confiáveis para busca de pesquisas, diálogos entre os autores e domínio da norma padrão. Houve também uma oficina de interpretação de dados estatísticos, tendo em vista que muitos estudantes participantes do projeto são oriundos do curso de Engenharia Agrícola e Ambiental.

Houve a criação de uma sala virtual em que eram postados materiais para estudos. O período de assessorias individuais contribuiu para a aprimorar os TCCs. Quando os estudantes receberam as assessorias e os feedbacks, vários ressaltaram que resulta em uma melhoria na construção e desempenho acadêmico, destravando algumas dificuldades. Nesses momentos de assessoria é possível sanar várias dúvidas e explicar as sugestões identificadas visando obter melhorias na escrita acadêmica.

O projeto contou com 28 inscritos na sala virtual. O ensino integrado às plataformas virtuais tem se tornado uma opção atraente para muitos discentes em virtude de problemas que envolvem a falta de tempo, pois dentre as dificuldades pessoais de cada aluno, estima-se que a maior parte desses estudantes tem pelo menos um vínculo de trabalho. A produção de um TCC exige disciplina, maturidade, compromisso, interesse, responsabilidade e boa comunicação entre orientador e orientando, visto que a comunicação é fundamental para a condução dessa disciplina no contexto virtual. Diante de todas as especificidades citadas, percebeu-se que, em decorrência do trabalho e demais componentes curriculares, vários estudantes demonstraram dificuldades em administrar o tempo e conseguir cumprir os prazos previstos para a realização do TCC. Esses fatores impactam consideravelmente o desenvolvimento do letramento acadêmico, tendo em vista que é uma prática que demanda leitura, diálogos entre os autores, identificação e desenvolvimento do tema de pesquisa.

## Considerações finais

No decorrer deste estudo foram apresentadas as experiências desenvolvidas em um projeto de ensino visando o desenvolvimento de habilidades linguísticas relacionadas para o letramento acadêmico. Percebeu-se que as dificuldades dos estudantes foram diversas, desde escolha e delimitação do tema, ao uso de citações, referências, diálogos com os autores e domínio da norma padrão.

Além disso, o público participante, em sua maioria, trabalha no comércio local, fato que impacta a disponibilidade de tempo para participar com mais frequência das assessorias e oficinas promovidas. Outro fator, em decorrência de pertencer à classe trabalhadora, os estudantes



mostraram falta de tempo para dedicar-se ao letramento acadêmico, fator que impacta diretamente na produção do TCC, pois exige momentos de pesquisa, leituras, fichamentos, escrita e desenvolvimento analítico, visto que as práticas de letramento são constantemente reconstruídas. Nas assessorias realizadas com estudantes participantes o fator tempo para dedicação à escrita do TCC foi bastante recorrente.

Dessa forma, embora consideramos que as assessorias, oficinas e acesso à material didático contribuíram significativamente para o desenvolvimento do TCC, o tempo para dedicação à pesquisa para estudantes de cursos superiores é um fator que precisa ser repensado, principalmente, porque trata-se de um público trabalhador, assim, torna-se necessário repensar a matriz curricular dos cursos superiores de forma a possibilitar tempo hábil para que as práticas de letramento acadêmico sejam mais recorrentes e que os estudantes possam aprimorar a cada dia mais as habilidades linguísticas necessárias.

### Agradecimentos

A Pró-Reitoria de Ensino (PROEN) do IFNMG pelo fomento das bolsas do Ensino Superior para as estudantes participantes deste projeto e aos estudantes participantes pela partilha dos saberes e da complexidade que envolve o desenvolvimento da escrita acadêmica.

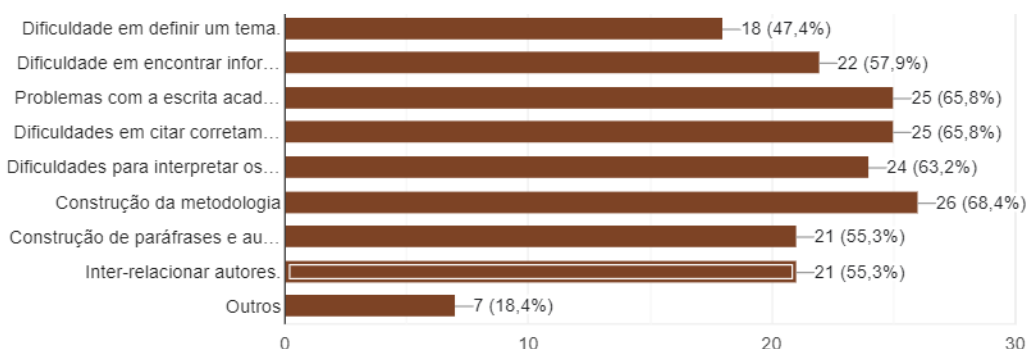
### Referências

FISCHER, Adriana. *A construção de letramentos na esfera acadêmica*. 341p., 2007. Tese de doutorado em Linguística. Programa de Linguística Aplicada da Universidade Federal de Santa Catarina, Santa Catarina, 2007.

KLEIMAN, Angela Bustos. (Org.) *Os significados do letramento: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita*. Campinas: Mercado de Letras, 1995.

LOPES, Maria Ângela Paulino Teixeira. *Linguagem e processos de letramento: uma experiência formativa*. In: KLEIMAN, Angela Bustos; ASSIS, Juliana Alves. (Org.) *Significados e Ressignificações do Letramento – desdobramentos de uma perspectiva sociocultural sobre a escrita*. Campinas: Mercado de Letras, 2016. (Coleção Letramento, Educação e Sociedade).

STREET, Brian Vincent. *Eventos de letramento e práticas de letramento: teoria e prática nos novos estudos do letramento*. Tradução de Izabel Magalhães. In: MAGALHÃES, Izabel (Org.) *Discursos e práticas de letramento: pesquisa etnográfica e formação de professores*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2012.p. 69-92. (Coleção Letramento, Educação e Sociedade).



**Figura 1 - Dificuldades dos estudantes participantes**

Fonte: Autoria própria, 2023.