

III Feira de Artes, Ciências e Tecnologia

Mercado Velho
Diamantina - MG

31 de outubro



OFICINA DE CONFEÇÃO DE TAPETES DEVOCIONAIS – ANO 2023

ALVES, B. R.¹; OLIVEIRA, M. L. S.²; SANTOS, J. G. S.³;
MURTA, F.⁴; RABELO, A. F. A.⁵; SANTOS, D. L. S.⁶

¹Discente do curso técnico em Teatro do IFNMG *Campus* Diamantina; ² Discente do curso técnico em Teatro do IFNMG *Campus* Diamantina; ³ Discente do curso técnico em Meio Ambiente do IFNMG *Campus* Diamantina; Instituição de ensino; ⁴Docente do IFNMG *Campus* Diamantina; ⁵ Docente do IFNMG *Campus* Diamantina; ⁶ Docente do IFNMG *Campus* Diamantina

INTRODUÇÃO

A Secretaria Municipal de Cultura e Patrimônio de Diamantina-MG, através da Diretoria de Patrimônio Cultural e por meio do Programa Municipal de Educação Patrimonial “De Olho no Patrimônio” propôs a 5ª edição da Oficina de Confeção de Tapetes Devocionais no ano de 2023 às escolas públicas de Diamantina (ensino médio) como uma das estratégias para permanência de um precioso bem cultural imaterial de Diamantina, que é a confecção de tapetes devocionais que integram as festividades do tradicional Corpus Christi.

Com a mediação de professores das áreas de Artes e História e ampla participação dos estudantes dos cursos técnicos integrados ao ensino médio, o IFNMG Campus Diamantina abraçou a ideia integrando ações de ensino e extensão.

OBJETIVO

Dessa forma, envolver a comunidade escolar a partir da mediação qualificada dos professores de Artes e História na gestão da tradição de confecção de tapetes devocionais, com o intuito de conhecer e interagir com seus aspectos artísticos e sociológicos, incentivando a importância de sua manutenção como patrimônio imaterial de Diamantina-MG, configura-se como o objetivo central da oficina.

MATERIAL E MÉTODOS/METODOLOGIA

A Oficina de Confeção de Tapetes Devocionais foi desenvolvida a partir das seguintes etapas:

1ª etapa: apresentação da proposta do projeto – ano 2023 pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Diamantina - SECTUR.

2ª etapa: mobilização realizada pelo professor responsável para participação dos alunos no projeto no IFNMG Campus Diamantina.

3ª etapa: planejamento para a realização das oficinas; elaboração de materiais.

4ª etapa: execução da Oficina de Tapete Devocional.

A 4ª etapa envolveu a participação de 40 estudantes e foi organizada por módulos, da seguinte maneira:

1. Aula expositiva dialogada com vistas à sensibilização do tema patrimônio cultural.
2. Participação em mesa redonda sobre o bem imaterial em questão, com a participação de autoridades, artistas e moradores.
3. Caminhada técnica ao centro histórico de Diamantina, observando aspectos históricos, bem como padrões geométricos e de cores como fontes de inspiração.
4. Laboratório de tingimento dos materiais (serragem e areia).
5. Laboratório técnico (desenvolvimento das figuras, elaboração de croqui)
6. Culminância: produção do tapete devocional no centro de Diamantina em dia de Corpus Christi.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Ao longo da oficina, foram compreendidos aspectos históricos e sociológicos de Diamantina, bem como aspectos turísticos. Além disso, foi possível ampliar o conhecimento de técnicas e possibilidades artísticas a partir de saberes tradicionais.

O processo de colocar no papel as ideias e inspirações que surgiram, bem como padrões geométricos observados na caminhada técnica ao centro histórico até a construção coletiva de um croqui e em seguida a transposição para o suporte em TNT com a ampliação das dimensões envolveu o exercício de habilidades e técnicas artísticas, mas também o exercício de convívio e integração entre os participantes, alunos e professores de diferentes cursos e turmas.

A culminância, tão esperada, se deu em dia de Corpus Christi: 08/06/2023 e contou com a efetiva participação de estudantes e professores. A equipe do programa “De olho no Patrimônio” esteve ativamente presente com as devidas orientações. O material necessário foi disponibilizado de

III Feira de Artes, Ciências e Tecnologia

Mercado Velho
Diamantina - MG

31 de outubro



forma organizada e o espaço devidamente delimitado. Foi um momento prazeroso, com um bom entrosamento entre os participantes. Agregando volume e cor no coqui com os materiais disponibilizados, o tapete rapidamente tomou forma e foi motivo de muito orgulho para todos os participantes.

CONCLUSÃO

A oficina, desenvolvida a partir de projeto de extensão do âmbito do IFNMG, integrando ações de ensino e extensão, alinha-se à política de educação patrimonial do município de Diamantina-MG e atende a uma demanda comunitária, fortalecendo a importante parceria com o município. É também significativo o potencial de interação com as demais escolas de ensino médio da rede pública por parte dos gestores, professores e estudantes envolvidos, bem como e a visibilidade dada ao IFNMG Campus Diamantina. O entusiasmo e o envolvimento dos estudantes dos cursos técnicos integrados ao ensino médio do IFNMG na oficina nos faz crer que a estratégia adotada pelo Programa Municipal de Educação Patrimonial “De Olho no Patrimônio” é pertinente e acertada ao envolver a juventude e as escolas do município, contribuindo efetivamente para a manutenção do bem imaterial tão importante para a cultura e para o turismo local.

REFERÊNCIAS

HORTA, Maria de Lourdes Parreiras. *Guia básico de educação patrimonial*. Brasília: IPHAN/Museu Imperial, 1999.

PELEGRINI, Sandra C. A. e FUNARI, Paulo. *O que é patrimônio cultural imaterial*. São Paulo: Brasiliense, 2008.

PELEGRINI, Sandra C. A. *Patrimônio cultural: consciência e preservação*. São Paulo: Editora Brasiliense, 2009.

ORIÁ, Ricardo. Memória e ensino de História. In: BITTENCOURT, Circe. *O saber histórico na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2003, p. 128 - 148.

MURTA, Flor. Relatório Final do IFNMG Campus Diamantina - 5º Oficina de Confecção de Tapetes Devocionais – 2023. Diamantina, 2023.

AGRADECIMENTO:

Agradecemos à Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Diamantina pela oportunidade e ao IFNMG Campus Diamantina pelo apoio.