

III Feira de Artes, Ciências e Tecnologia

Mercado Velho
Diamantina - MG

31 de outubro



TÚNEL PSICODÉLICO

Autores: ¹Alyson Trindade Fernandes, ²Bernardo de Souza Silva, ²Bernardo Viana Bodevan, ²Fábio Júnio de Almeida, ²João Pedro de Castro Moreira, ²Nickison Henrique Almeida dos Santos, ²Thallys Gabriel Pereira de Alvarenga (colaborador), ²Thiago Moreira Lima, ²Wellington Gabriel Vertelo Matos

¹ Docente. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Norte de Minas Gerais - IFNMG - *Campus* Diamantina;

² Discente. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Norte de Minas Gerais - IFNMG - *Campus* Diamantina.

INTRODUÇÃO

O túnel psicodélico é uma experiência baseada no efeito de reflexão da luz branca sobre CDs com o intuito de causar desvios angulares nos raios ultravioletas e infravermelhos, formando, assim, imagens vibrantes e distorcidas que tentam reproduzir o efeito psicodélico.

OBJETIVO

Envolver os participantes na exploração de fenômenos ópticos e estimular a curiosidade sobre como a luz se comporta. O trabalho demonstra de forma prática como a luz pode ser refletida e distorcida por superfícies curvas, resultando em efeitos visuais hipnotizantes. Além disso, a experiência é uma maneira divertida de aprender sobre óptica sem a necessidade de equipamentos complicados.

MATERIAL E MÉTODOS/METODOLOGIA

- Montagem do túnel: Os dois CDs são colados juntos, com suas superfícies reflexivas voltadas uma para a outra, para criar um túnel vazio no meio. Isso estabelece a estrutura básica para a experiência.
- Criação das laterais do túnel: Duas tiras de papelão são coladas nas laterais do túnel para bloquear a luz externa e manter a forma do túnel.
- Base do túnel: Os palitos de picolé ou outros materiais são usados para criar uma base que mantém o túnel elevado.
- Corte da janela: Uma pequena janela retangular é cortada na parte superior do túnel, usando uma régua e um estilete. Essa janela é por onde a luz entra no túnel.
- Ambiente escuro: A experiência é realizada em um ambiente escuro para destacar os efeitos visuais.
- Fonte de luz: Uma lanterna ou uma fonte de luz forte é colocada na extremidade aberta do túnel, apontando em direção à janela cortada. A fonte de luz é a parte fundamental

da experiência, pois é o que cria os efeitos visuais dentro do túnel.

- Observação: O observador olha através da janela na direção da luz. À medida que a luz passa através do túnel, ela é refletida pelas superfícies dos CDs, criando padrões psicodélicos em constante mudança.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

O projeto visa ensinar e aprofundar o conhecimento dos visitantes sobre a propagação da luz em determinado meio, além do fenômeno da reflexão e conceitos como infravermelho e ultravioleta. O túnel permitirá uma melhor compreensão através da visualização da decomposição da luz através de CDs.

CONCLUSÃO

Conclui-se que os CDs possuem ranhuras capazes de funcionar como um prisma, decompondo a luz branca nas várias cores do espectro visível que a compõem (vermelho, alaranjado, amarelo, verde, azul, anil e violeta). Portanto, este experimento consegue reproduzir tal efeito de maneira didática, possibilitando a melhor compreensão deste assunto de maneira simples e lúdica.

REFERÊNCIAS

- Manual do Mundo. **Faça um túnel psicodélico usando 2 CDs**. Youtube, 2020. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=L9FFWW7fLHg>.
- Chervinska, Nadiia. **Arte Psicodélica Alucinógena: Uma Breve História, Ideias e Dicas de Design**. 2022. Disponível em: <https://blog.depositphotos.com/br/arte-psicodelica-alucino-gena-uma-breve-historia-ideias-e-dicas-de-design.html#:~:text=A%20arte%20psicodélica%20teve%20seu,psicodélicas%2C%20como%20LSD%20e%20psilocibina>. Acesso em: 22/10/2023.